

Exposition. Gwendal Uguen, du crayon à la souris

🕒 Publié le 24 juillet 2016

💬 VOIR LES COMMENTAIRES



Gwendal Uguen, devant l'une de ses oeuvres.

Installée depuis le 14 juillet et jusqu'au 15 août dans les salles et la cour de l'école Anita-Conti, rue de Verdun, l'exposition « Art tout Cour' » accueille une soixante de peintres, sculpteurs et photographes. Le Plouescatais Gwendal Uguen, aujourd'hui domicilié à Guilers, journaliste au Télégramme et graphiste, y expose pour la troisième année consécutive ses oeuvres réalisées sur ordinateur. Dessinateur depuis qu'il est en âge de tenir un crayon, Gwendal a cultivé son art de façon autodidacte, en remplissant les marges de ses cahiers à l'école, durant ses longues années d'études et parfois même au travail. Passionné par l'informatique, il dessine depuis une dizaine d'années sur ordinateur, à partir des brouillons qu'il accumule. La découverte du dessin vectoriel, basé sur des formes géométriques, lui a permis d'obtenir le rendu souhaité, à base d'aplats et de traits tarabiscotés du plus bel effet.

Rencontres avec les artistes

Comme pour les deux éditions précédentes, « Art tout Cour' » organise des rencontres gratuites avec les artistes. Cette semaine : mardi, de 15 h à 18 h, Véronique Porot, sculpteur (textile), réalisera devant le public une de ses délicates dentelles contemporaines. Tamàs Turzo, graphiste, travaillera sur place au graphite et à l'encre. André Bouguen, photographe, dira tout sur la désaturation partielle. Jeudi, de 15 h à 18 h, Margot Veenendaal, peintre, fera découvrir son univers artistique, poétique et sensible.